

TEHNIČNI RIDER:

HLAPCI, DOKUMENTAREC ZA PRIHODNOST

Po motivih iz satirične drame Ivana Cankarja Hlapci

Krstna uprizoritev



OSNOVNE INFORMACIJE

Predstava: **HLAPCI, DOKUMENTAREC ZA PRIHODNOST**

Trajanje: **3h 15min** z enim odmorom

Režiser: **JAN KRMELJ**

Produkcija: **SLG Celje**

Število igralcev: **7**

Premiera: **9. januar 2026**

Več na: <https://slg-ce.si/domov/ostalo/seznam-iger/hlapci.html>

Tehnična ekipa SLG Celje: **Dežurni tehnike:** Sven Bauman / **Luč:** Amadej Canjuga / **Ton:** Luka Drmič

Tehnična vodja: Aleksandra Štern / **Pomočnik tehnične vodje:** Reni Jelen

Prevoz igralcev: zunanji

Prevoz scenografije in tehnike: Renault Master **CE GH-605**, tovornjak **CE-KM 998** (tonaža 8,8 t)

SCENOGRAFIJA



Slika scene 1

Širina: 12 m

Globina: 10 m

Višina: 8 m

Potrebujemo prazen oder z dimenzijami, kot je specificirano. Vse scenske elemente pripeljemo s seboj. Postavitev scenskih elementov se glede na zmožnosti prilagodi gostujočemu prostoru. Scenske elemente **vijačimo v lesena odrska tla**.

Potrebujemo 1 gledališki vlek za pritrditev platna (platno je na fiksni poziciji celo predstavo).

Na odru se kadijo zeliščni cigareti.

MINIMALNE DIMENZIJE NAKLADALNE RAMPE:

Višina: 2,4 m

Širina: 2,4 m

Diagonala: 2,4 m

Potrebujemo neoviran dostop na oder in dovolj velika vhodna vrata/rampo. Prostor za 1 x kamion in 1 x kombi.

TON

Oprema, ki jo zagotovi organizator:

- Ozvočenje z mešalno mizo.
- Mešalno mizo in brezžični sistem

Uporabljamo brezžične mikrofone.

Za postavitev in regulacijo potrebujemo pomoč enega tonskega mojstra.

VIDEO

Predstava ima front projekcijo.

Oprema, ki jo zagotovi organizator:

- zmogljiv projektor (min. 8.500 lm).
- Povezava od projektorja v tonsko kabino.

Za postavitev in regulacijo potrebujemo pomoč enega video mojstra.

LUČ

Za gostovanja se osvetlitev prilagodi odrom in njihovi opremi. Vsa lučna oprema mora biti opremljena z varnostnimi jeklenicami. Vso morebitno dodatno opremo pripeljemo s seboj.

V predstavi je uporabljena 1 x **mini ročna megla** (pripeljemo s seboj)

V predstavi so uporabljene gledališke cigarete.

Potrebujemo aktualen načrt luči dvorane.

Za postavitev in regulacijo potrebujemo pomoč enega lučnega mojstra.

OKVIRNI PLAN DELA

	GOSTOVANJE	
Dan predstave	URE	
	4	POSTAVITEV SCENOGRFIJE
	5	POSTAVITEV LUČI
	2,5	POSTAVITEV TONA IN VIDEA
	1	MASKA
	1	REKVIZITI
	1	GARDEROBA

DODATNE INFORMACIJE

Potrebujemo :

- Prostor za razlaganje tovrnjaka in nalaganje po predstavi.
- Parkirno mesto za **kombi CE- GH 605** in **tovornjak CE- KM 998 (tonaža 8,8t)** in dovolilnice za vstop do prizorišča (če je potrebno).
- Opremljeno frizernico – maskirnico.
- Garderobe za igralce (2 igralca, 4 igralke).
- Dežurno osebje (1 x scena, 1 x luč, 1 x ton in video).
- Čistilko, da pred predstavo pobriše oder po dogovoru.

KONTAKTNE INFORMACIJE

Daša Skrt, vodja programa

dasa.skrt@slg-ce.si

+386 (0)3 4264 214

Aleksandra Štern, tehnična vodja

tehnichni.vodja@slg-ce.si

+386 (0)41 364 157

Aleksandra Štern,
 tehnična vodja SLG Celje